

ΡΑΧ : Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΑΥΣΗΣ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΡΤΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΜΠΡΟΣ ΚΡΙΣΤΟΦΗ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΖΗΣΩ ΜΕ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΟΥ ΟΡΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΝΑ ΤΑΣΩ ΤΑ 60 ΓΙΑ Α ΚΥΚΛΟΦΟΡΩ ΜΕ ΓΚΟΜΕΝΑ ΑΙ PORSCHΕ»

SAVIO
ΔΕΝ ΠΙΣΤΕΥΑ
ΩΣ ΘΑ
ΗΓΑΙΝΑΜΕ
Η. LEAGUE
Ε ΑΝΟ»

SPEND LIKE A
**GEN
TLE
MAN**
ΟΙ 10
A-LIST
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ
ΤΟΥ
ΧΕΙΜΩΝΑ

Τύφωνας!

ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ


**LIKE FATHER
LIKE SON**
ΚΟΔΡΟΣ-ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΠΗΛΑΚΟΥΤΑΣ
ΚΩΣΤΑΣ-ΤΟΝΥ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΝΤΙΝΟΣ-ΣΤΕΦΑΝ
ΦΙΣΕΝΤΖΙΔΗΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ-ΘΑΝΑΣΗΣ
ΚΟΡΦΙΩΤΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ-ΠΑΥΛΟΣ
ΚΟΝΤΙΔΗΣ
ΜΗΝΑΣ-ΤΖΩΝΗΣ
ΧΑΤΖΗΜΗΝΑΣ

4291296400026 000771
ΤΖΖ | ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ '08
| ΤΙΜΗ €4,40/€2,58




παρέα ενώ φαίνεται πως θα κάνει και το όνειρό της πραγματικότητα, να βάλει σε λειτουργία το θεατρικό εργαστήρι. «Στόχος μας είναι να βγει μια καλή ομάδα που θα χρησιμοποιείται και για τις παραστάσεις που θα διοργανώνει ο πολιτιστικός λαογραφικός όμιλος Λευκωσίας».


Ενέργεια και δύναμη για ν' αντέξει το φορτωμένο πρόγραμμα παίρνει όπως μας αποκαλύπτει από το γεγονός ότι είναι πολύ ευτυχισμένη και ερωτευμένη. «Είμαι πολύ ερωτευμένη και αυτό το συναίσθημα με κάνει και απογειώνομαι. Νιώθω τυχερή γιατί με τον αγαπημένο μου υπάρχει αμοιβαίος σεβασμός, κατανόηση». Όσο για τη ζήλια και κατά πόσο αυτή σκοτώνει μια σχέση, η Έλια ξεκαθαρίζει πως όλα είναι θέμα χαρακτήρα. «Αν δεν δώσεις δικαίωμα στον άλλο να ζηλέψει γιατί να το πράξει; Σε ό,τι αφορά στη δική μου σχέση, νιώθω ότι δεν υπάρχει λόγος να ζηλέψει... Πιστεύω μάλιστα πως ένας άντρας πρέπει να είναι περήφανος που τη δική του γυναίκα την κοιτάζουν οι άλλοι με θαυμασμό». Μέχρι εκεί όμως γιατί και η ίδια ως άνθρωπος δεν μπορεί να συγχωρέσει την απιστία. «Δεν θα την άντεχα, πόσο μάλλον να τη συγχωρήσω. Πάντα θα υπήρχε στο πίσω μέρος του μυαλού μου και τελικά θα άλλαζε η δική μου συμπεριφορά».




«Η ΒΟΗΘΕΙΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΕΙΝΑΙ
ΜΗΔΑΜΙΝΗ.
ΑΠΟ ΤΗ ΜΙΑ
ΚΑΝΕΙ ΛΟΓΟ
ΓΙΑ ΓΕΦΥΡΕΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΛΛΗ
ΕΡΧΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΟ
ΑΝΑΙΡΕΙ»




«ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ
ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΗ
ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ
ΜΕ ΚΑΝΕΙ ΚΑΙ
ΑΠΟΓΕΙΩΝΟΜΑΙ»



«ΤΗΝ ΑΠΙΣΤΙΑ
ΔΕΝ ΘΑ ΤΗΝ
ΑΝΤΕΧΑ ΠΟΣΟ
ΜΑΛΛΟΝ ΝΑ ΤΗ
ΣΥΓΧΩΡΗΣΩ.
ΠΑΝΤΑ ΘΑ
ΥΠΗΡΧΕ ΣΤΟ
ΠΙΣΩ ΜΕΡΟΣ
ΤΟΥ ΜΥΑΛΟΥ
ΜΟΥ ΚΑΙ ΤΕΛΙΚΑ
ΘΑ ΑΛΛΑΖΕ
Η ΔΙΚΗ ΜΟΥ
ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ»



«ΦΕΤΟΣ
ΑΠΕΚΤΗΣΑ
ΤΕΡΑΣΤΙΑ
ΕΜΠΕΙΡΙΑ.
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ
ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟ
ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΤΗΝ
ΕΓΝΟΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ
ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΕΣ
ΟΛΩΝ ΤΩΝ
ΗΘΟΠΟΙΩΝ ΚΑΙ
ΣΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ
ΝΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΧΑΛΑΡΩΣΕΙΣ ΓΙΑ
ΝΑ ΔΟΥΛΕΨΕΙΣ ΚΑΙ
ΤΟ ΡΟΛΟ ΣΟΥ»

A woman with her hair pulled back is posing for a photograph. She is wearing a long, white, open-front coat over a black strapless bra and black thong underwear. Her right hand is placed on her chest, and her left hand is at her side. She has a serious expression and is looking directly at the camera. The background is a plain, light-colored wall.

«ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΕΝΑΣ
ΑΝΤΡΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΗΦΑΝΟΣ ΠΟΥ
ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΤΗΝ ΚΟΙΤΑΖΟΥΝ ΟΙ
ΑΛΛΟΙ ΜΕ ΘΑΥΜΑΣΜΟ»

