

Ο καθηγητής Dr. Χασσαν Χαλιλ είναι ένας από τους μεγαλύτερους θρύλους του χορού της Μέσης Ανατολής.

Υπήρξε συνιδρυτής και γενικός διευθυντής της Αιγυπτιακής Εθνικής Λαογραφικής ομάδας χορού, γνωστό ως 'Kaomeya Troupe'. Αργότερα, έγινε γενικός διευθυντής του μουσικού θεάτρου στο 'Ballon Theatre' και στο θέατρο 'Oum Kalthoum' στο Κάιρο της Αιγύπτου, όπου πολλοί διάσημοι χορευτές έγιναν παγκοσμίως γνωστοί υπο την καθοδήγηση του.

Ο καθηγητής Khalil τέλεσε πολλές σπουδές στην Αγγλία, τη Ρωσία και την Αίγυπτο, και έκανε το Ph.D. του σε σκηνοθεσία του Μουσικού Θεάτρου από την Ακαδημία της Τέχνης στη Βουλγαρία. Αφού του απονεμήθηκε το διδακτορικό του δίπλωμα, ξεκίνησε την πρωτοπορία του τμήματος τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στην Ακαδημία Καλών Τεχνών στο Giza-Κάιρο της Αιγύπτου τόσο στο Ανώτατο Ινστιτούτο Θεατρικών Τεχνών όσο και στο Ανώτατο Ινστιτούτο Λαογραφίας. Υπήρξε επικεφαλής του τμήματος "Total Actor" στο Υψηλό Ινστιτούτο Θεατρικών Τεχνών και ήταν επίσης διευθυντής στο Ανώτατο Ινστιτούτο Λαογραφίας. Για την υπηρεσία του στη χώρα, ο καθηγητής Khalil έλαβε πρώτη τάξη διάκριση στην επιστήμη και την τέχνη στην Αίγυπτο.

Αργότερα μετακόμισε στο Kuwait, όπου έγινε επικεφαλής του τμήματος ηθοποιίας και σκηνοθεσίας στο Ανώτατο Ινστιτούτο Δραματικής Τέχνης του Kuwait και επίσης συμβούλων στο υπουργείο Πληροφόρησης του Kuwait για θέατρο και λαογραφία. Ο καθηγητής Khalil δεν είναι μόνο εμπειρογνώμονας για τον αιγυπτιακό λαογραφικό χορό, είναι γνωστός και ως ειδικός για τους χορούς της Gulf States. Πολλές φορές, κλήθηκε από αρκετά αραβικά κράτη να ευθυγραμμίσουν τις τελετές για τις Εθνικές τους Ημέρες και δημιούργησε και οργάνωσε παραγωγές σε μεγάλα θέατρα ή αθλητικά γήπεδα με περισσότερα από 1000 ενεργά σκηνικά. Ως εκ τούτου, ο καθηγητής Khalil έλαβε διάφορες τιμητικές διακρίσεις από τους βασιλιάδες και τους προέδρους αυτών των κρατών.

Ως ειδικός στις χορογραφίες κινηματογραφικών ταινιών, σκηνοθέτησε πολλούς χορούς σε αιγυπτιακές ταινίες και σαν χορογράφος, εκπαίδευσε σπουδαίους χορευτές των αιγυπτιακών μουσικών κωμωδιών

Εκτός από την Εθνική Λαογραφική Ομάδα, ο καθηγητής Khalil ίδρυσε πολλά άλλα αιγυπτιακά χορευτικά και λαογραφικά συγκροτήματα και δημιούργησε πάνω από εκατοντάδες χορογραφίες για χορούς της Μέσης Ανατολής και στους Αιγυπτιακούς και Λαογραφικούς Χορούς του Κόλπου.

Ο καθηγητής Khalil ήταν ο πρώτος καθηγητής και χορογράφος αιγυπτιακού χορού που ερχόταν στην Ευρώπη / Γερμανία το 1984. Μέχρι σήμερα ο καθηγητής Khalil εκπαιδεύει πολλούς διεθνώς γνωστούς χορευτές σε όλες τις 5 ηπείρους παγκοσμίως και δεν σταματά να δημιουργεί νέες χορογραφίες συνδυάζοντας πάντα τον κλασικό αιγυπτιακό χορό με σύγχρονες επιρροές. Γνωστός ως ευχάριστος και ικανός δάσκαλος, ο καθηγητής Khalil ταξιδεύει εδώ και πάνω από 30 χρόνια στην Ευρώπη παρέχοντας εργαστήρια, διαλέξεις και σεμινάρια, εκπαίδευση και καθοδήγηση για δασκάλους χορού και επαγγελματίες χορευτές καθώς και για φιλόδοξους χορευτές κάθε επιπέδου, για τον Χορό της Μέσης Ανατολής εδώ. Εμπλουτίζει όλο το Διεθνές Φεστιβάλ Ανατολικού Χορού παγκοσμίως με τον αξέχαστο τρόπο διδασκαλίας του - «την τέχνη της διδασκαλίας του χορού». Η προσφορά του "Ο

Ανατολικός Χορός είναι μια ειδική έκφραση του γυναικείου σώματος, μου αρέσει να δώσω στις γυναίκες ένα είδος πλαισίου του χορού, αλλά το αφήνω σε όλους, λόγω αυτού του θεμέλιου για την ανάπτυξη της καλλιτεχνικής", έφερε έμπνευση σε πολλούς χορευτές παγκοσμίως.